

Ablaufplan zum Besuch des LVR-Landesmuseums Bonn



Ablaufplan zum Besuch des LVR-Landesmuseums Bonn

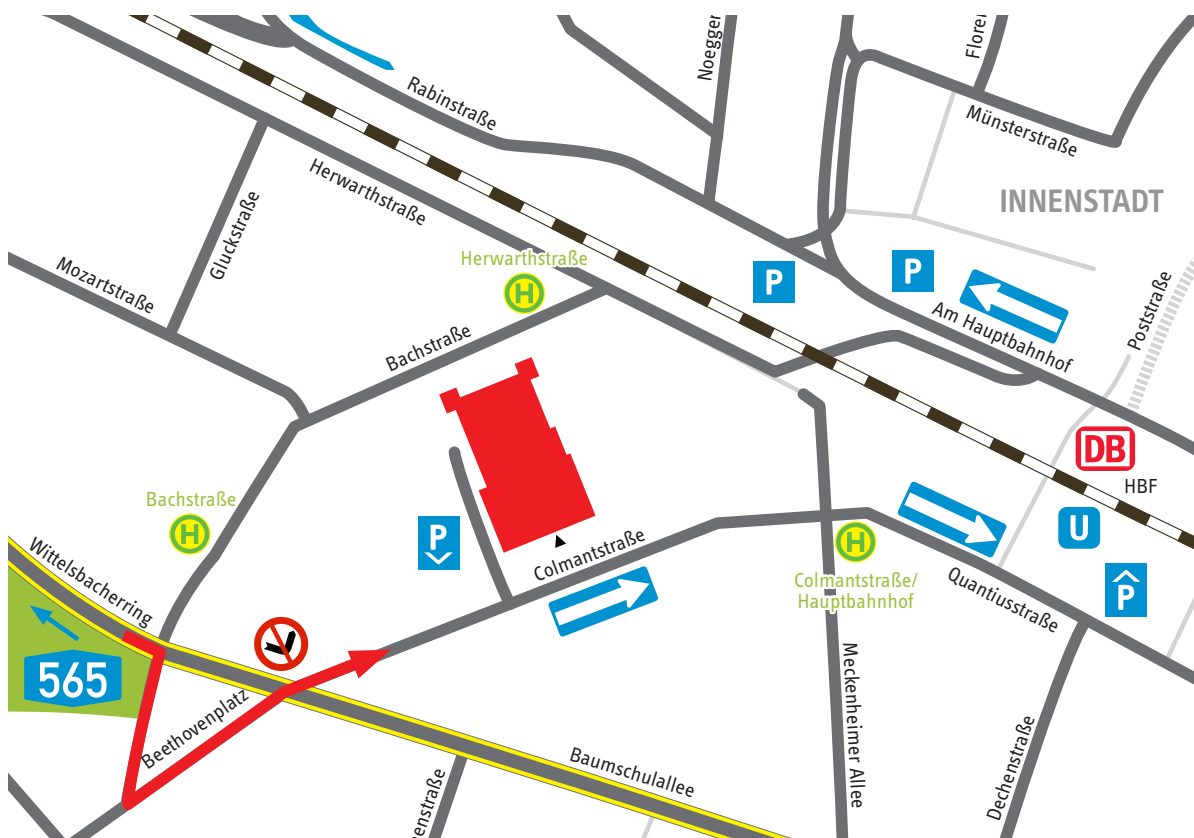
Das LVR-Landesmuseum Bonn ist ein Museum über die Geschichte und Kultur des Rheinlands. Im Museum sind archäologische Funde und Kunstgegenstände aus der Zeit von der frühen Steinzeit bis heute zu sehen. Es gibt auch Sonderausstellungen zu ganz unterschiedlichen Themen.

Informationen zu Sonderausstellungen finden Sie auf unserer Homepage: [Link zur Homepage des LVR-Landesmuseums Bonn](#)

Anreise zum Museum

Das LVR-Landesmuseum befindet sich im Bonner Zentrum, direkt hinter dem Hauptbahnhof. Die Adresse ist Colmantstraße 14-16.

Weiter Informationen zur Anreise finden Sie hier: [Link zur Anfahrt zum LVR-Landesmuseums Bonn](#)



Ankunft am LVR-Landesmuseum Bonn

Das Museum befindet sich in einem großen Gebäude, das aus einem Altbau und einem Neubau besteht. Um ins Museum zu gelangen, gehen Sie durch die automatisch öffnende Glastür in der Mitte der Fassade. Der hell gepflasterte Weg auf dem Vorplatz zeigt Ihnen den Weg zur richtigen Tür. Sie gehen durch zwei Glastüren.



Foyer

Nun stehen Sie im Museumsfoyer. Auf der rechten Seite sind der Kassentresen und der Shop. Links befindet sich das Museumsrestaurant. Die Ausstellung beginnt weiter hinten, hinter einer weiteren Glastür. Im Foyer und in der Dauerausstellung gibt es ein taktils Leitsystem. Das sind Rillen und Noppen auf dem Boden. An diesem Leitsystem können Sie sich beim Rundgang orientieren.

An der Kasse können Sie ein Eintrittsticket kaufen und Informationen bekommen. Sie können auch vorher online ein Ticket kaufen und es hier vorzeigen. Sie bekommen die Eintrittskarte und einen Aufkleber für Ihre Kleidung. Wenn Sie den Aufkleber tragen, wird Ihr Ticket im Museum nicht kontrolliert.



Schließfächer und barrierefreie Toiletten

Im Erdgeschoss gibt es auf der rechten Seite Schließfächer und eine barrierefreie Toilette. Für die Schließfächer brauchen Sie eine 50-Cent-Münze. Sie müssen Rucksäcke, größere Taschen, Getränke und Lebensmittel einschließen. Sie können auch Ihre Jacke einschließen. Eine kleine Tasche können Sie mit ins Museum nehmen.



Garderobe und Aufgang

Gegenüber vom Kassentresen führen eine Treppe und zwei Aufzüge ins Untergeschoss. Hier finden Sie Garderoben und Schließfächer. Für die Schließfächer brauchen Sie eine 1-Euro-Münze oder einen Einkaufschip. Auf der rechten Seite befinden sich die Toiletten.

Das Ticket gilt für den ganzen Tag. Sie können das Museum also auch zwischendurch verlassen und später wiederkommen. Nach dem Besuch der Ausstellung kommen Sie wieder hierhin zurück und holen Ihre Sachen ab, bevor Sie das Museum verlassen. Sie können jederzeit hierher zurückkehren, um im Untergeschoss etwas zu essen oder zu trinken.



Allgemeine Infos für den Museumsbesuch

Im Landesmuseum ist es generell sehr ruhig. In der Dauerausstellung gibt es keine lauten Audiostationen, die dauernd laufen oder durch Bewegungsmelder ausgelöst werden. Manchmal gibt es Audiostationen, die mit einem Knopfdruck ausgelöst werden können. In Sonderausstellungen gibt es manchmal lauten Raumsound, zum Beispiel bei Filmen oder Stationen mit Musik.

Es gibt im Neubau des Museums, dem vorderen Teil, Räume mit eher niedrigen Decken und wenig Tageslicht. Im Altbau, im hinteren Teil des Gebäudes, gibt es viel Tageslicht und größere, luftigere Räume. Die Gebäudeteile sind durch einen großen Luftraum mit Treppen und Rampen miteinander verbunden.

Tipp: Sie können unseren Mediaguide nutzen, um mehr über die Ausstellung zu erfahren. Sie können ihn auf Ihrem eigenen Smartphone nutzen oder im Museum ein Leihgerät ausleihen. Sie gelangen zum Mediaguide, indem Sie den QR-Code auf der Eintrittskarte scannen. Es gibt auch Angebote in Leichter Sprache und in Deutscher Gebärdensprache.



Im Museum

Nun kann es los gehen. Sie können entweder durch die automatische Glastür in den ersten Ausstellungsraum zur Steinzeit gehen oder mit den Aufzügen direkt in die oberen Stockwerke fahren. Im 2. OG ist die Dauerausstellung „Welt im Wandel“ zu sehen und im 3. OG die aktuelle Sonderausstellung. Sie können auch Personen aus unserem Team ansprechen, wenn Sie etwas nicht finden. Das Personal erkennen Sie an den Namensschildern.

Beim Betreten der Ausstellung wird eine Museumsaufsicht Sie wahrscheinlich ansprechen und fragen, was Sie sehen



möchten und erklärt Ihnen den Weg. Am Eingang zur Ausstellung gibt es tragbare Hocker, auf denen Sie sich jederzeit hinsetzen können.

Erdgeschoss

Im Erdgeschoss erzählen wir die Geschichte der ersten Menschen im Rheinland. Sie können hier das Original-Skelett des Neandertalers sehen, außerdem archäologische Funde aus dieser frühen Zeit.



1. Obergeschoss

Das 1. Obergeschoss wird aktuell umgebaut. Ab 2027 wird dort die Geschichte des Rheinlands von der späten Steinzeit bis zum Mittelalter zu sehen sein.



2. Obergeschoss

Im 2. OG ist die Dauerausstellung „Welt im Wandel. Das Rheinland vom Mittelalter bis morgen“ zu sehen. Am besten folgen Sie dem Leitsystem auf dem Boden, das Sie durch alle Ausstellungsbereiche führt.

Der Rundgang beginnt neben den Aufzügen im **blauen Ausstellungsbereich** mit der Kunst des Mittelalters.



Der **grüne Ausstellungsbereich** enthält die Kunst der Renaissance und des Barock, außerdem die niederländische Gemäldesammlung.



Wenn man über die Rampe in den Altbau geht, kommt man in den **dunkelroten Ausstellungsbereich**. Dort geht es um die Kunst der frühen Neuzeit.



Es schließt sich ein **weißer Ausstellungsbereich** an, mit der Kunst des 20. Jahrhunderts.



3. Obergeschoss

Im 3. Obergeschoss sind die aktuellen Sonderausstellungen zu sehen. Sie sind zu ganz unterschiedlichen Themen und sehen unterschiedlich aus. In Sonderausstellungen gilt manchmal ein Fotografieverbot, wenn Leihgebende dies nicht möchten.

Aktuelle Termine und Informationen finden Sie auf unserer Homepage:
[Link zur Homepage des LVR-Landesmuseums Bonn](#)

4. Obergeschoss

Im 4. Obergeschoss gibt es eine kleine Ebene und eine Dachterrasse. Die Dachterrasse kann nur zu bestimmten Veranstaltungen besucht werden.



Museumsshop und Restaurant

Nach dem Museumsbesuch gehen Sie über die Treppen oder fahren mit den Aufzügen zurück ins Foyer im Erdgeschoss. Sie können noch den Museumsshop anschauen und eventuell ein Souvenir kaufen.

Sie können auch ins Museumsrestaurant gehen und noch etwas essen oder trinken. Hier ist häufig Musik im Hintergrund zu hören.



Im Museum

Vor Ihrem Rundgang können Sie sich die Checkliste ausdrucken und mit den Dingen füllen, die Sie sehen oder machen möchten.

Auf den nächsten Seiten finden Sie Bilder zu den verschiedenen Museumsbereichen. Diese können Sie ausschneiden und aufkleben, um Ihren eigenen Rundgang zu erstellen. Sie können aber auch schriftliche Notizen machen.

Das möchte ich sehen oder tun. Hier ist Platz für Notizen	Bilder	Erledigt
Ankommen im Museum • Tasche und Jacke einschließen		
Online oder an der Kasse ein Ticket kaufen		

Das möchte ich sehen oder tun. Hier ist Platz für Notizen	Bilder	Erledigt

Vorlagen zum Ausdrucken und Schneiden

Fügen Sie die Bilder in die Bereiche in der Tabelle, die Sie bei ihrem Rundgang sehen möchten hinzu.

Die Geschichte
der ersten
Menschen im
Rheinland



Museums-
shop

Kunst aus dem
Mittelalter



Museums-
restaurant

Kunst aus der
Renaissance und
dem Barock



Kunst aus der
frühen Neuzeit



Kunst aus dem
20. Jahrhundert



Wann ist ein Besuch im LVR-Landesmuseum für mich am besten?

Die Öffnungszeiten sind Dienstag – Sonntag von 11 bis 18 Uhr.
Das Museum ist Weiberfastnacht, Heiligabend, am 1. Weihnachtstag, Silvester und Neujahr geschlossen.

In den Wintermonaten und bei schlechtem Wetter kommen oft mehr Menschen in das Museum als im Sommer.

Besonders voll ist es unter der Woche vormittags, wenn Schulklassen das Museum besuchen, und am Sonntag. Generell ist auch mehr los, wenn es gerade große Sonderausstellungen gibt.

Viele Menschen kommen auch am Eintrittsfreien Tag, das ist immer der erste Freitag im Monat.

Eher ruhig ist es unter der Woche am Nachmittag.

Wenn Sie uns eine Mail anschreiben, können wir Sie darüber informieren, ob an Ihrem geplanten Besuchstag Gruppen im Museum angemeldet sind. Es kommt aber auch vor, dass Gruppen unangemeldet kommen.

Kontaktperson

bei Fragen zur Barrierefreiheit

Anne Segbers

Telefon: 0228-2070228

E-Mail: anne.segbers@lvr.de

www.lmb.lvr.de