Interview mit dem künstlerischen Leiter von „Futur 21“, Clemens Walter.

Zur Person:

Clemens Walter arbeitet als Videokünstler und Filmeditor und lebt in Berlin. Die Ausbildung zum Diplom-Schnittmeister absolvierte er an der Filmuniversität Potsdam Babelsberg. Mit seinen Montagearbeiten war er mehrfach auf der Berlinale sowie unter anderem auf Festivals in Buenos Aires, Madrid, New York, Paris und Tokio vertreten. Seit 2004 realisiert er Videoprojektionen an deutschen Theatern, unter anderem in Berlin, Frankfurt und Düsseldorf. Als Videokünstler arbeitet Walter auch im musealen Kontext. So entstand 2020 in Kooperation mit der Regisseurin Yael Reuveny Mseubin eine Videoinstallation für die neue Dauerausstellung im Jüdischen Museum Berlin.