

# Forum zu kolonialen Kontexten in NRW-Museen

Tag der Provenienzforschung, 12.04.2023, 12:00-14:30 Uhr, per Zoom

## Informationsteil

### 1. Was ist los in NRW?

**Das ist kolonial. Eine Ausstellungswerkstatt, 18.03.–15.10.2023, LWL-Museum Zeche Zollern Dortmund**

Dr. Barbara Frey, Julia Bursa (LWL-Industriemuseum Zeche Zollern, Dortmund)

**„(Post)Kolonialismus“ – Zum Förderschwerpunkt 2024 der LWL-Kulturstiftung**

Milena Täschner (LWL-Kulturstiftung, Münster)

**„Aus fremden Erdteilen. Geschenk v. Söhnen der Heimat' - Objektwege nach Westfalen-Lippe“ – koloniale Kontexte in einer digitalen Ausstellung**

Isabelle Christiani (LWL-Museumsamt, Münster)

-Fragerunde-

### 2. Was haben wir, was wissen wir?

**Koloniale Spuren in musealen Einrichtungen Westfalen-Lippes – Alte Datensätze neu befragt**

Dr. Ute Christina Koch (LWL-Museumsamt, Münster)

**Missionssammlungen in Nordrhein-Westfalen**

Annika Flamm (LVR-Museumsberatung, Köln)

**KPF.NRW – Schaffung von Strukturen, Erkenntnisse und Zielsetzungen**

Jasmin Hartmann, Miriam Cockx-Stühl (KPF.NRW, Bonn)

-Fragerunde-

### 3. Wo könnte es hingehen?

**Zwischen Kolonialismus und Weltoffenheit – Zum Projekt in Schleswig-Holstein**

Tanja Brümmer (Museumsverbund Nordfriesland, Husum)

**Möglichkeiten der Förderung und weitere Aktivitäten des Fachbereichs Kultur- und Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten des Deutschen Zentrum Kulturgutverluste (DZK)**

Sarah Fründt (DZK, Berlin)

*Pause: 10 Minuten*

**PAESE – Erwerbswege von ethnologischen oder ethnografischen Sammlungen in Niedersachsen**

Dr. Claudia Andratschke (Landesmuseum Hannover/Netzwerk Niedersachsen, Hannover)

-Fragerunde-

# Forum zu kolonialen Kontexten in NRW-Museen

Tag der Provenienzforschung, 12.04.2023, 12:00-14:30 Uhr, per Zoom

## Praxisbeispiele (ca. 13:15 Uhr)

### *Werkstattberichte*

#### **Provenienz und Geschichte der Ethnologischen Sammlung Mylau. Erfahrungsbericht aus einem kleinen Museum: Chancen und Probleme**

Sina Lorbeer-Klausnitz (Museum Burg Mylau, Mylau)

#### **Erstcheck in Werl: Provenienzforschung in einem missionsgeschichtlichen Museum**

Dr. Mai Lin Tjoa-Bonatz (Berlin), Nicole Rumert (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Freiburg i. Breisgau)

#### **„Afrikanische Masken und ähnliches“ - ein Depotfund im Aquazoo Löbbecke Museum**

Dr. Iris Metje (Stabsstelle für Provenienzforschung, Düsseldorf)

#### **„Die Kunsthändlerin Lore Kegel – Ein Einblick in Netzwerke des kolonialen Handels und die Verfolgung während des Nationalsozialismus“**

Judith Zweck (Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt, Köln)

#### **„...mit afrikanischen Schwertern bin ich reichlich versorgt“ – Provenienzforschung am Deutschen Klingmuseum Solingen**

Sven Littgen (Deutsches Klingmuseum, Solingen)

#### **Carl Georg Schillings am Leopold-Hoesch-Museum: Der Nachlass eines kolonialen Großwildjägers**

Frauke Dornberg (Leopold-Hoesch-Museum, Düren)

-Fragerunde-

**Ende der Veranstaltung gegen 14:30 Uhr**

### **Zur Anmeldung:**

[https://ems.lvr.de/tms/frontend/index.cfm?!=1426B4816D54E31C0C4A34E87D5202FC&sp\\_id=1](https://ems.lvr.de/tms/frontend/index.cfm?!=1426B4816D54E31C0C4A34E87D5202FC&sp_id=1)

**Eine gemeinsame Veranstaltung von:**

**KPF.NRW**  
Koordinationsstelle  
für Provenienzforschung  
in Nordrhein-Westfalen

**LWL**  
Für die Menschen.  
Für Westfalen-Lippe.

**LVR**   
Qualität für Menschen