

LVR-KULTURKONFERENZ

Kulturförderung im Wandel alles bleibt! anders?

LVR-Dezernat Kultur und
Landschaftliche Kulturpflege

WANN? 9. Juli 2019, 9:30 – 17:00 Uhr

WO? Alte Feuerwache Köln

Gefördert vom:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Programm

Moderation: Prasanna Oommen

Anmeldung unter www.kulturkonferenz.lvr.de

9:00 Uhr **Anmeldung und Kaffee**

9:30 Uhr **Grußworte**

- Ulrike Lubek, Direktorin des Landschaftsverbandes Rheinland (LVR)
- Isabel Pfeiffer-Poensgen, Ministerin für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

9:45 Uhr **„Kulturförderung im Wandel“ – Es diskutieren:**

- Prof. Dr. Dieter Haselbach, Zentrum für Kulturforschung
- Milena Karabaic, LVR-Dezernentin Kultur und Landschaftliche Kulturpflege
- Louwrens Langevoort, Intendant der Kölner Philharmonie und Geschäftsführer der ACHTBRÜCKEN GmbH
- Isabel Pfeiffer-Poensgen, Ministerin für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen
- Lene ter Haar, Generalkonsulat des Königreichs der Niederlande

11:00 Uhr **Förderlinien – eine Kurzvorstellung**

11:30 Uhr **PARTICIPATION**

Kunsu Shim / Gerhard Stäbler / Filip Eraković

Eine kollektive Komposition mit dem Publikum

12:00 Uhr Mittagspause

Nutzen Sie die Mittagspause auch, um sich für die Beratungsgespräche am Nachmittag anzumelden.

13:00 Uhr Workshops

Workshop 1: Absolute Beginner

Zu überblicken, wer was, wann, wie und unter welchen Bedingungen fördert, kann ganz schön kompliziert sein. Der Workshop gibt einen Einblick in die Förderlandschaft und vermittelt Basiswissen rund um die Antragsstellung.

- ▶ Für Kulturakteur*innen, die zum ersten Mal einen Förderantrag stellen.
Moderation: Rainer Otte, Kulturförderungspaten

Workshop 2: Projekt- und Fördermittelanträge schreiben

Was zeichnet überzeugende Projektkonzepte aus? Wie gelingt es, Kulturakteur*innen in ihren Anträgen an die Förderziele und -philosophien potentieller Fördergeber „anzudocken“? Der Workshop vermittelt, nach welchen Kriterien Fördergeber Inhalte lesen und wie sie ihre Entscheidungen treffen.

- ▶ Für Neueinsteiger*innen in die Fördermittel-Akquise und für Kulturakteur*innen, die erste Erfahrungen beim Schreiben von Projektkonzepten und -anträgen gemacht haben.
Moderation: Daniel Pichert, organisation. beratung. coaching.

Workshop 3: Kosten- und Finanzierungsplanung

Die Aufstellung eines Kosten- und Finanzierungsplans als ein zentrales Dokument bei der Beantragung von Fördermitteln bereitet häufig Schwierigkeiten.

In dem Workshop werden die Bedeutung des Kosten- und Finanzierungsplans, dessen Inhalte und die Anforderungen vorgestellt. Die Teilnehmer*innen haben Gelegenheit, eigene Beispiele mitzubringen.

- ▶ Für Kulturakteur*innen, die Fragen zur Aufstellung von Kosten- und Finanzierungsplänen haben.
Moderation: Joachim Storcks, LVR-Fachbereich Zentrale Dienste/Strategische Steuerungsunterstützung, und Monika Vog, Fördermittel-wissenswert

Workshop 4: Grundlagen Projektmanagement – Planung und Steuerung von Projekten

Planen, steuern, kontrollieren und schließlich abschließen – für die erfolgreiche und effiziente Durchführung eines Projektes sind die Methoden des Projektmanagements unerlässlich. Der Workshop informiert über die wichtigsten Werkzeuge und Techniken.

- ▶ Für Kulturakteur*innen, die ihre Projekte professionell planen möchten.
Moderation: Michael Ahr, GfV – Gesellschaft für Verwaltungsberatung

Workshop 5: Fundraising

Praxisnah liefert der Workshop einen Überblick über die Grundlagen des Fundraisings, skizziert die Chancen und Risiken und zeigt Wege zur Implementierung einer Fundraising-Strategie auf.

- ▶ Für Kulturakteur*innen, die Fundraising betreiben oder etablieren möchten.
Moderation: Wiebke Doktor, Conversio Institut

Workshop 6: Crowdfunding – Best Practices für Kunst- und Kulturprojekte

Von der crowd für die crowd – anhand zahlreicher Beispiele vermittelt der Workshop Basiswissen, Potenziale sowie die notwendigen planerischen Schritte für die erfolgreiche Finanzierung und Vermarktung von Kunst- und Kulturprojekten über Crowdfunding.

- ▶ Für Kulturakteur*innen, die eine Crowdfunding-Kampagne planen.
Moderation: Dennis Brüntje, Digital Business Consultant

16:10 Uhr Förderberatung – eine erste Auswahl des Angebots:

<p>EU-Kulturförderung Creative Europe Desk KULTUR Sophia Hodge & Christina Kalka, CED KULTUR</p>	<p>Förderfonds Kultur & Alter Almuth Fricke, kubia – Kompetenzzentrum für Kulturelle Bildung im Alter und Inklusion</p>	<p>Förderprogramm „Heimat. Zukunft. Nordrhein-Westfalen“ Jan Motte, Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und Gleichstellung des Landes Nordrhein-Westfalen</p>
<p>Kulturförderung des Landes NRW Dr. Jochen Link, Bezirksregierung Köln</p>	<p>„Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ Kathrin Volkmer, Servicestelle „Kultur macht stark“ NRW</p>	<p>Förderung des Kultursekretariat NRW Gütersloh Antje Nöhren, Kultursekretariat NRW Gütersloh</p>
<p>Soziokultur NRW Heike Herold, Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultureller Zentren NW e.V.</p>	<p>LVR-Museumsförderung Thilo Martini, LVR-Museumsberatung</p>	<p>Förderung des NRW KULTURsekretariat Wuppertal Christina Schröder, NRW KULTURsekretariat Wuppertal</p>
<p>Regionale Kulturförderung des LVR Bettina Loke & Mona Wollgarten, LVR-Fachbereich Regionale Kulturarbeit</p>	<p>Regionale Kulturpolitik NRW, Kulturregion Aachen Julia Schaadt, Region Aachen - Zweckverband</p>	<p>Regionale Kulturpolitik NRW, Kulturregion Bergisches Land Meike Utke, Koordinationsbüro der Kulturregion Bergisches Land</p>
<p>Regionale Kulturpolitik NRW, Kulturregion Niederrhein Dr. Ingrid Misterek-Plagge, Kulturraum Niederrhein e.V.</p>	<p>Regionale Kulturpolitik NRW, Kulturregion Rheinschiene Silke Burkart, Region Köln/Bonn e.V.</p>	

17:10 Uhr Ende der Konferenz

Wir freuen uns, Sie am 9. Juli 2019 in der Alten Feuerwache Köln begrüßen zu dürfen!
Sie können sich online unter www.kulturkonferenz.lvr.de oder per Mail an kulturkonferenz@lvr.de anmelden.

Der Besuch der Veranstaltung ist kostenfrei!

Kontakt

LVR-Dezernat Kultur und Landschaftliche Kulturpflege
Augustinerstr. 10-12
50667 Köln
Tel 0221 809 2513
Mail kulturkonferenz@lvr.de

Anfahrt

Die Alte Feuerwache Köln ist sehr zentral gelegen. Es empfiehlt sich mit dem ÖPNV anzureisen, da in der Umgebung **keine kostenfreien Parkplätze** vorhanden sind. Von Köln HBF aus, erreichen Sie die Haltestelle Ebertplatz mit den Bahn-Linien 16 und 18 nach zwei Stationen. Mit den S-Bahn-Linien S6, S11, S12 und S13 erreichen Sie die Haltestelle „Hansaring“ von Köln HBF aus nach einer Station. Danach sind es noch jeweils fünf Minuten Fußweg. Die Alte Feuerwache Köln ist ausgeschildert.

Alte Feuerwache Köln
Melchiorstr. 3
50670 Köln
